

# FACTS & FIGURES DRENTS MUSEUM

## ALGEMEEN

### Adresgegevens

Drents Museum  
Brink 1  
9401 HS Assen  
T. 0592 – 377 773, F. 0592 – 377 719,  
E. [info@drentsmuseum.nl](mailto:info@drentsmuseum.nl),  
I. [www.drentsmuseum.nl](http://www.drentsmuseum.nl)

### Open

Dinsdag t/m zondag en op feestdagen  
11.00 – 17.00 uur  
Eerste Kerstdag en nieuwjaarsdag gesloten

### Entreprijzen

Volwassenen: € 12,-, kinderen tot 18 jaar: Gratis, CJP:€ 8,-, Groepsentree volwassen vanaf 10 pers.: € 10,-, groepsentree scholen/jeugd: zie website [www.drentsmuseum.nl](http://www.drentsmuseum.nl)

## NIEUWE MUSEUMVLEUGEL

**Architect: Designed by Erick van Egeraat**

**Opdrachtgever: Provincie Drenthe**

**Hoofdaannemer: Geveke Bouw, Delfzijl**

### Proces

- Keuze architect: november 2007
- Voorbereiding bouw: voorjaar 2009
- Start bouw: juni 2009
- Drents Museum gesloten: 15 augustus 2010
- Oplevering gebouw: 7 juli 2011
- Heropening: 16 november 2011

### Uitbreiding in m<sup>2</sup>

Er is 2.500m<sup>2</sup> bijgebouwd, waarvan 960m<sup>2</sup> expositieruimte.  
Totaal heeft het Drents Museum nu circa 4600m<sup>2</sup> expositie- en publieksruimtes.

### Kosten nieuwbouw

De nieuwbouw kostte 21,2 miljoen euro, waarvan 15 miljoen van de provincie Drenthe, 5 miljoen van Samenwerkingsverband Noord-Nederland en 1,2 miljoen euro van het Drents Museum. De aanneemsom van Geveke was ongeveer 10 miljoen euro

### Materiaal

- Circa 500.000 kilo constructiestaal
- Circa 600.000 kilo wapeningsstaal. Dit is met de hand gelegd en gevlochten
- Circa 3000 kubieke meter beton
- Stalen trappen, 16.000 kilo per stuk

## **Tuin**

- 12.000 planten in de kleurtinten wit-grijs, bruin-rood, lila-paars en blauw. Naast vlakken met verharding en beplanting zijn er ook stroken met grassoorten.
- 6.000 krokussenbollen.
- Binnen openingstijden van het Drents Museum is het park op het dak voor iedereen vrij toegankelijk.

## **HERINRICHTING**

### **Kosten herinrichting**

De herinrichting kostte 5,1 miljoen euro, waarvan ruim 2,4 miljoen van Samenwerkingsverband Noord-Nederland (EFRO), 2 miljoen van diverse fondsen en sponsors en 675.000 euro van het Ministerie van OCenW (Agentschap.NL) voor Museumplus.

### **Vormgevers herinrichting**

- Archeologie: Studio Platvorm, Amsterdam
- Hedendaags Realisme: Dick van Gameren Architecten, Amsterdam
- Kunst 1885-1935: OPERA Amsterdam
- Kindermuseum en Archeolab: Pronk Stories + Design, Rotterdam (i.s.m. NAM, open 25 februari 2012)
- Blobs en loungemeubilair: 3TO Architecten en Pole Productions, Den Haag (in ontwikkeling)
- Bewegwijzering: 3TO Architecten, Pole Productions, Ontwerpwerk, Den Haag

### **Museumplus**

- Nieuw publieksinformatiesysteem dat bezoekers informatie op maat geeft
- De ontwikkeling van Museumplus (concept, soft- en hardware en implementatie) kostte 675.000 euro, gefinancierd uit de subsidieregeling Innovatieve cultuuruitingen van het Ministerie van OCenW (Agentschap.NL)
- Het museum werkt bij de ontwikkeling van Museumplus nauw samen met de Rijksuniversiteit Groningen (gedragsonderzoek bezoekers) en het bedrijfsleven

### **Cateraar**

- Bos&Bos Catering, Groningen i.s.m. Alescon

### **Organisatie**

Michel van Maarseveen: Directeur

Benoît Mater: Conservator archeologie en samensteller openingstentoonstelling

Minette Albers: Hoofd Afdeling Collectie, Presentatie & Educatie

Ellen ter Hofstede: Hoofd afdeling Communicatie

Harry Tupan: Hoofd Afdeling Commerciële zaken en conservator Hedendaags Realisme

Bertus Weggemans: Hoofd afdeling Financiën en Museumshop

Jeanette Roorda: Hoofd afdeling Personeel en Organisatie

Jan Jaap Heij: Conservator ad interim Kunst 1885-1935

Jaap Beuker: Hoofd afdeling Facilitaire Zaken